



– 30 VUOTTA KIVIJALASSA

Sisään astuessa tulijaa tervehtii laadukkaan nahan tuoksu ja tuotteiden kirjo – vasemmalla laukut ja käsiineet, oikealla vyöt, lompakot ja erikoistuotteet. Liikettä pyörittävät kahden Jussi ja Anja Neirtamo. – Sattumien summa, naurahtaa Anja, kun kyselen liikkeen syntyvaiheista. Anjalla on pukuompeleijan koulutus ja hän oli alunperin töissä yrityksessä, joka teki mm. esiintymisasuja Dannyn ja Frederikin kaltaisille viihdetaitelijoille. Monen mutkan jälkeen hän päätyi kokeilemaan laukkujen valmistusta. Anjan ja Jussin tavattua pariskunta teki jonkin verran nahkaesineiden korjaustöitä samalla kun suunnitteli omaa mallistoa. – Korjatessa oppi nopeasti, miten laukkuja ei ainakaan kannata tehdä, Jussi puuskahtaa.

Nippanappa onkin monen helsinkiläisen mielessä profiloitunut laadukkaitten ja käyttöä kestävien nahkalaukkujen ja -reppujen valmistajaksi. Pitkäikäisyydestä todistaa liikkeen seinälle kehystetty nahkalauku, jonka Anja on tehnyt 30 vuotta sitten. – Käytän sitä vieläkin silloin tällöin!

Nahka poikineen

Vieras huomaa nopeasti, että Nippanapan laukuissa näkyy kaksi hyvin omaleimaista tyyliä. Jussi selittää, että hän keskittyy enimmäkseen parkkinahkaisiin, rotevampiin laukkuihin ja Anja puolestaan työskentelee enemmän nappanahkaisten reppujen ja käsilaukkujen parissa.

Hetkinen. Parkki? Nappa? Jussi selittää, että Nippanapan nahat ovat yleensä nappaeli pintanahkaa. Hiomalla nahan pintaan saadaan huokoisuutta ja pehmeyttä, jolloin siitä tulee nupukki- tai mokkanahkaa. Jussin laukuissaan käyttämä nahka on puolestaan kasvipsarkittua nahkaa, niin kutsuttua parkkinahkaa. Käsien värjääminen, mikä tehdään Nippanapassa, tuo nahan luonnolliset epäsäännöllisyydet kauniisti esiin ja saa



aikaan elävän, lämpimän pinnan. Patinoitu parkkinahka on myös erittäin suosittua esim. kirjoituslustoissa, koska se sopii täydellisesti yhteen petsattujen puukalusteiden kanssa.

Erilaisia nahkavaihtoehtoja on Nippanapassa satoja, ja erilaisia nahkoja yhdistetään usein samaan työhön mielenkiintoisempien pintarakenteiden ja kontrastien aikaansaamiseksi. Yksi erikoisuuksista on strutsin nahka, joka on peräisin suomalaiselta strutsifarmilta. – Stockmannin Herkku myy fileet, ja nahat tulevat sitten meille.

Hoito pidentää ikää

Jussi neuvoo myös, että nahan käyttöikä voi pidentää puhdistamalla sitä nahkasaippualla ja ravitsemalla mehiläisvahalla. Vahvat kemikaalit eivät ole suositeltavia, sillä ne poistavat nahan luonnollisen suojakalvon ja edesauttavat sen haperumista.

Suosituin laukku on ajaton Nippanappareppu, jonka malli on pysynyt varsin muuttumattomana 70-luvulta saakka. Klassikosta on näköhavaintoja Kaliforniasta saakka ja sillä on vakaa käyttäjäkuntansa, joka tahtoo juuri sen oikean, alkuperäisen mallin. Materiaaleilla ja väreillä muodistamalla reppu pysyy myös ajan hermoilla.

Erikoisuudet ja suosikit

Liikkeen erikoisuus ovat nahkapainatukset, joita tehdään niin yksityisille kuin yrityksillekin. Tälläkin hetkellä työn alla on lähes sadan jääkiekkoilijan nimikirjaimilla koristetut lompakot. Nippanapan lompakoista osa on täysnahkaa, ilman synteettistä vuorta, ja ne tehdään itse nahan värjäämisestä saakka. Sama pätee vöihin. Verstaan puolella näkymää hallitsee vanha satulasepän ompelukone, johon on asennettu sähkömoottori. Se on erikoislankojen kanssa paras työväline.

– Suosikkityö on tietysti aina se, jota juuri kehitellään, toteavat Jussi ja Anja yhteistuumin. Nippanappa toteuttaa nahasta mitä erikoisimpia tilauksia oman tuotesuunnittelun lisäksi. Tilauksesta on syntynyt esimerkiksi tequila-panosvöitä ja seurapelejä, ja onpa erälle rouvalle tehty lakerinahkainen teatterireppukin. Usein kaivataan kenkiin tai hanskoihin tismalleen sopivaa laukkuja tai muuta asustetta. Haastavinta – ja samalla hauskinda – on kehittää asiakkaan mielikuvan perusteella juuri se tuote, jota tämä on vailla. Usein prosessi on alkuun melkoista hakemista, mutta tekijälle on lopulta palkitsevaa saada mahdollon tehtyä niin, että lopputulokseen voi itsekin olla tyytyväinen. Myös riemusta hyppivät asiakkaat lämmittävät sydäntä.

Yhteistyöverkosto

Nippanappa tekee paljon itse, mutta on luonut itselleen myös yhteistyökumppanien verkoston, joka palvelee niin yrittäjien kuin asiakkaidenkin etuja. Useat ainoastaan Nippanapassa myynnissä olevat tuotteet on teetetty piensarjoina pienyrittäjillä, kuten Liisa Sausolta tusinan sarjoina tilatut erikoishansikkaat tai lasten nahkarukkasat, joissa on aito villavuori keinokarvan sijaan. Nippanappa valmistaa juuri näihin erikoistuotteisiin sopivat laukut, vyöt tai lompakot, tismalleen samoista materiaaleista.

Joululahjavinkki

Joulunajan suosikkituote on Nippanapassa innovatiivinen rahavyö, joka näyttää päällepäin aivan tavalliselta, mustalta nahkavyöltä. Vuoripuolelta paljastuu kuitenkin vetoketju, jonka taakse saa kätkeytyä suuriakin summia taiteltuina seteleinä. Parhaan



palautteen vyöstä Nippanappa on saanut valokuvaajalta, joka oli kiertänyt puoli vuotta Väli-Amerikkaa. Mies oli ryöstetty kolme kertaa putipuhtaaksi, mutta vyötä – varsinaista rahansäilytyspaikkaa – rosvo eivät olleet keksineet kertaakaan. Vyö on suosittu joululahja, sillä harva omistaa sellaisen mutta tuotteella on kuitenkin selkeä järkkikäyttö.

Alan muutoksia

Kuinka ala sitten on muuttunut Nippanapan perustamisen jälkeen? – Pääkaupunkiseudun nahantekijät ovat tietysti joutuneet lopettamaan, kun Kaukoidästä tunkee markkinoille niin paljon tavaraa, huokaa Jussi. Mutta muutoksia on tapahtunut iloisinkin suuntaan: – 2000-luvulle saakka oli sellainen tunne, että asiakaskunta vanhenee samaa vauhtia yrittäjän kanssa. Nyt tilanne on muuttunut: Asiakkaina on paljon parikymppisiä, jotka tulevat hakemaan laatua ja yksilöllisyyttä, kertovat Jussi ja Anja silminnähdän ilahuneina.

Nippanappa

Jussi & Anja Neirtamo
Liisankatu 19, 00170 Helsinki
puh./fax (09) 135 1229
jussi.neirtamo@elisanet.fi
www.nippanappa.fi

Kruununhaan kivijalkayrityksiin lukeutuva, jo 1975 perustettu nahka-alan liike lienee tuttu useimmille Liisankadulla asioineille. Nyt Nippanapan näyteikkunassa Liisankadulla hohtavat lämpimät, jouluiset valot.